

Die Sehnsucht nach dem "Eigentlichen"

(J.v.T.)

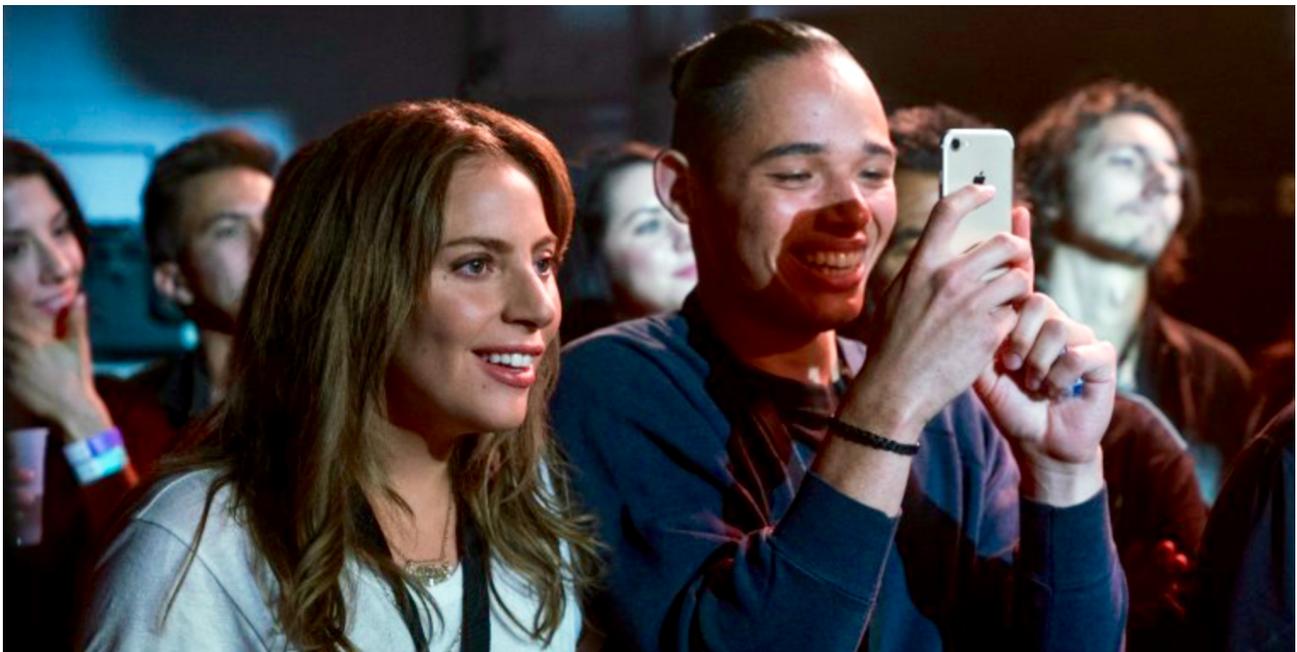
In dem 2019 mit einem Oskar ausgezeichneten Titelsong des Filmes "A Star is born" lauten die ersten Zeilen:

*"Tell me somethin', girl
Are you happy in this modern world?
Or do you need more?
Is there somethin' else you're searchin' for?"*

*I'm falling
In all the good times I find myself
Longin' for change
And in the bad times I fear myself ..."*

Entspricht das dem Gefühl der Menschen in unserer Zeit? Die Skepsis gegenüber den Lebensbedingungen in der "Modernen Welt". Das diffuse Gefühl, dass es "mehr geben muß" ohne zu wissen, was das sein kann. Die Angst zu Fallen und die Sehnsucht nach Veränderung - aber wohin? Und wozu?

Der derzeit lebende Mensch in den vom Kapitalismus geprägten Ländern der Welt hat das unbestimmte Gefühl, dass es im Leben um mehr gehen sollte, als um Konsum-Erlebnisse und "likes" in den sozialen Netzwerken. Doch was?



Das Lied "Shallow" handelt von der Furcht vor den Untiefen in denen man stranden, dem was unter der glitzernden Oberfläche der "schönen neuen Welt" verborgen liegen und zur Gefahr werden kann. Wenn der Gewinn von "sozialer Beachtung" nicht alles ist - was dann?

Wofür lohnt es sich zu leben?
Ist es die Liebe?

Was ist die Schönheit der Frauen?

Einen Großteil meiner Allgemeinbildung ziehe ich aus der Lektüre unserer Tageszeitung. Dabei muß ich davon ausgehen, dass das von mir Gesehene oder Gelesene nicht unbedingt den dahinter stehenden Intentionen der Journalisten entspricht.



Heute hielt ich beim Frühstück - wie es der Zufall so wollte - die Zeitung derart, dass ein Foto des Beitrages zur Oskar-Preisverleihung, der auf der Rückseite stand, durchscheinend sichtbar wurde. Lady Gaga bedankt sich für die Auszeichnung des Teilsongs für den Film "A Star is born".

Für mich war die Versuchung allzu groß - ich nahm mein iPhone und machte ein schnelles Foto.

Auch wenn mir das Foto gut gelungen zu sein scheint, beantwortet es natürlich nicht meine Frage nach der Schönheit der Frauen.

(J.v.Troschke)